

Programa Capacitación Regional de Profesores de Chino para América Latina y el Caribe 2026

4 y 5 de septiembre, Santiago de Chile

Inscripción gratuita y obligatoria (online y presencial)

https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_bzZrbUs6Ry6jfLQEWLmSow

Informaciones: <https://fundacionclec.org/capacitacionprofesores2026/>

Viernes 04/09

09:00 – 10:00 Inauguración

Roberto Lafontaine. Director Fundación CLEC Oficina Regional para América Latina y el Caribe.

Ruan Huiqiao. Subdirectora Fundación CLEC Oficina Regional para América Latina y el Caribe.

Claudia Peirano Rodríguez. Rectora Nacional Universidad Santo Tomás Chile.

Niu Qingbao. Embajador de la República Popular de China en Chile

Eduardo Frei Ruiz Tagle. Ex Presidente de Chile.

10:30 – 12:00 Zhang Tianchi (online) Estrategias de enseñanza digitalizada del chino e innovación en la práctica en el aula

12:00 – 12:15 Presentación de los profesores participantes

12:15 – 13:30 Experto en pedagogía de UST (por confirmar) Innovación en el aula.

14:30 – 15:30 Andrés Ibáñez Neuroaprendizaje y planificación estratégica en la enseñanza inicial de idiomas enfocado en estudiantes latinoamericanos

15:45 – 16:45 Freddy Fredes Complementos del chino y competencias docentes: una ruta de formación continua para el profesor hispanohablante

Sábado 05/09

09:30 – 11:00 Zhang Tianchi (online). Desarrollo y aplicación de recursos didácticos en el aula

11:30 – 13:00 Ye Jun. Estrategias didácticas y aplicación de recursos educativos según el estándar HSK 3.0

14:00 – 15:30 Ye Jun. Tendencias de desarrollo de la enseñanza del chino como lengua extranjera

15:30 – 16:30 Cesar Matiusso. Análisis de dificultades de aprendizaje: Estrategias para mantener la motivación en estudiantes principiantes.

16:30 – 17:00 Clausura y entrega de diplomas.

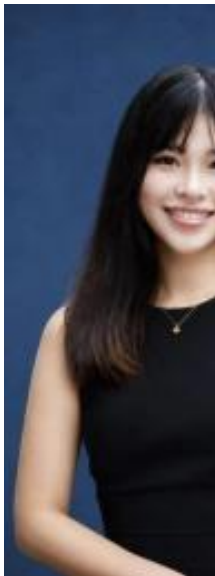
- Los docentes que deseen participar de forma presencial deben considerar gastos de alojamiento, alimentación, traslados y otros.
- La inscripción se realizará de forma automática y recibirán un correo de confirmación en su correo electrónico.

Profesores expositores



Ye Jun

Vicedecano de la Facultad Internacional de Cultura y Lengua China de la Universidad Normal del Este de China, subdirector y profesor del Centro de Capacitación para Profesores de Chino Internacional, profesor guía de tesis de doctorado, miembro del Comité Nacional de Orientación para la Educación de Posgrado en la Especialidad de Enseñanza Internacional del Chino y secretario general del Comité de Desarrollo Docente de la Asociación Mundial de Enseñanza del Chino. Sus principales áreas de investigación son la lingüística y la lingüística aplicada, la enseñanza internacional del chino, y los estudios sobre la fonética y la gramática del chino. Ha sido seleccionado para los programas «Talentos Destacados del Nuevo Siglo» del Ministerio de Educación de China y «Talentos de Pujiang» de Shanghái, y ha recibido múltiples premios por logros en investigación y docencia a nivel provincial y ministerial. Ha impartido clases en la Universidad de Cornell, la Universidad de Wellesley y la Universidad de Virginia, en Estados Unidos, y cuenta con una amplia experiencia docente de primera línea tanto en China como en el extranjero.



Zhang Tianchi

Directora del Departamento de Investigación y Enseñanza para la Capacitación de Docentes del Centro de Formación de Profesores de Chino Internacional de la Universidad Normal del Este de China, y profesora de tiempo completo en el Instituto Confucio. Es responsable del diseño de cursos de digitalización e inteligencia artificial para la capacitación de docentes, la creación de recursos y la impartición de clases. Ha recibido el Premio al Caso Ejemplar de Aplicación y Práctica Digital de la Conferencia Mundial de Chino, ha presentado ponencia en el Simposio Internacional de la Asociación Europea de Enseñanza del Chino y ha participado en la redacción de la «Serie de libros de preparación para el examen del "Certificado Internacional de Docente de Chino"» de la Editorial de Educación del Pueblo. Ha impartido cursos sobre la enseñanza digital e inteligente del chino para la Oficina de Asuntos de la Diáspora de Shanghái y la Fundación para la Educación en la Lengua China, entre otras instituciones. Ha impartido clases de lengua y cultura chinas en la Universidad de Aarhus (Dinamarca) y en el Instituto Confucio de la Universidad de Turín (Italia), y cuenta con una amplia experiencia en la enseñanza en el extranjero, así como en la capacitación de docentes locales en materia de digitalización e inteligencia artificial.



FUNDACIÓN CLEC
OFICINA REGIONAL PARA
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE
中外语言交流合作中心
拉丁美洲和加勒比地区中心

CENTRO DE COOPERACIÓN PARA ENSEÑANZA INTERNACIONAL DEL IDIOMA CHINO



fundacionclec.org
[@fundacionclec](https://twitter.com/fundacionclec)
[clecamericalatina](https://www.facebook.com/clecamericalatina)
[FundacionCLEC](https://www.youtube.com/FundacionCLEC)



Andrés Ibáñez

Magíster en Enseñanza del Idioma Chino Mandarín para Hablantes de Otras Lenguas por la Universidad Normal del Este de China, Shanghai. Además, posee diplomados en neuroaprendizaje y diseño instruccional. Actualmente, es docente de idioma chino mandarín y cultura china en los Institutos Confucio de la Universidad Santo Tomás y de la Universidad San Francisco de Quito, además de desempeñarse como docente en diversas instituciones de educación superior en Chile.



Freddy Fredes

Docente de chino mandarín del Instituto Confucio UC (Universidad Católica de Chile). Máster en lingüística aplicada por la Universidad de Shandong, China. Ha sido exponente en Congresos de enseñanza de chino en Perú, México y Chile.

Cesar Matusso

Máster y doctorando en Estudios de Traducción por el programa de posgrado LETRA de la Universidad de São Paulo. Es licenciado en Letras - chino, también por la USP, con un período de intercambio en la GDUFS (广东外语外贸大学) en Guangzhou, China. Se desempeña como profesor local del Instituto Confucio en la Unesp (São

Paulo, Brasil) desde 2018. Fue colaborador de la Revista Instituto Confucio en lengua portuguesa y, como traductor literario, ha traducido y estudiado a autores como Su Dongpo, Lu Xun y Eileen Chang.

