



FUNDACIÓN CLEC  
OFICINA REGIONAL PARA  
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE  
中外语言交流合作中心  
拉丁美洲和加勒比地区中心

# A contribuição do Projeto “Celin - Mais Línguas!” na Democratização do Ensino de Línguas

Vinicius Laurentino - Graduando do Curso de licenciatura Letras -  
Inglês da Universidade Federal do Paraná - UFPR

Contato: [viniciuslaurentino@ufpr.br](mailto:viniciuslaurentino@ufpr.br)



# Projeto Celin - Mais Línguas! da UFPR

## INTRODUÇÃO;

O que é o projeto Celin - Mais Línguas!?

Quando surgiu?

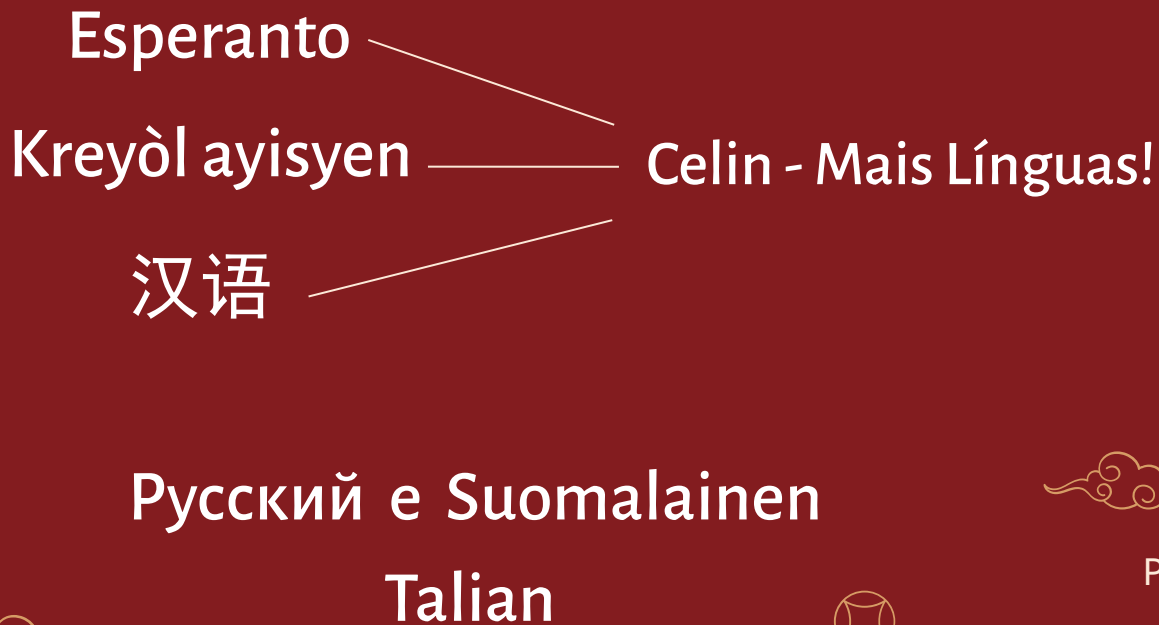
Quem coordena o projeto?

Quem atua dentro do projeto?



Campus Reitoria, UFPR, Curitiba, Brasil.

# LÍNGUAS QUE SÃO OFERTADAS NO PROJETO



Página oficial do Celin no Instagram.

# OBJETIVOS DO PROJETO

**Divulgar** as diversas línguas e culturas de forma gratuita;

Propiciar a pesquisa de métodos e **técnicas de ensino** das diversas línguas;

Conceber, **desenvolver**, aplicar e refinar **materiais didáticos** e recursos para avaliação do progresso do aprendizado;

**Ampliar as oportunidades** e o repertório formativo de estudantes de Letras pela atuação em línguas que não fazem parte de seus cursos originais;

**Auxiliar na formação** de professoras e professores de línguas pouco divulgadas na comunidade;





FUNDACIÓN CLEC  
OFICINA REGIONAL PARA  
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE  
中外语言交流合作中心  
拉丁美洲和加勒比地区中心



# A Formação de Professores Dentro do Projeto



# A FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Encontros de formações;

Orientação de professores;

Desenvolver diferentes metodologias para ensinar;

Prática de pesquisa;

Aprender na prática;

Praticas de ensino;

## 2ª OFICINA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO CELIN 2024

"O uso de elementos lúdicos no ensino de línguas estrangeiras: uma proposta para gamificar atividades"

Ministrante: Profa. Andrea Espada (Leitora Espanhol UFPR)

Dia: 26 de agosto

Local: Sala 409 - DP11

14h | Início da oficina

15:30h | Coffee break

17h | Término da oficina



Celin  
UFPR

UFPR



# PLANEJAMENTO DE AULAS

## Taxonomia de Bloom

### Objetivos específicos:

1. Qual a importância de estudar o 拼音?
2. Onde o 拼音 é usado?
3. Apresentar como os sons são compostos no mandarim.
4. Introduzir as **6 vogais** do mandarim.
5. Mostrar os **4 tons** do mandarim e também o neutro.
6. A mudança de tons em frases na fala e em frases.
7. Apresentar as **23 consoantes** do mandarim.
8. Diferenciar cada uma das consoantes comparando-as com palavras que possuem o mesmo som em português.
9. As diferenças entre [p]-[pʰ], [t]-[tʰ], [k]-[kʰ].
10. As diferenças entre **Zh, Ch, Sh e Z, C e S**.
11. Apresentar o conjunto de vogais compostas: **vogais frontais** e as **vogais nasais**.
12. Detalhar as mudanças do som (**u**) após as consoantes (**J, Q, X e Y**) para (**ü**) na fala.
13. Passar uma música que contém o alfabeto fonético do mandarim.
14. Fornecer dicas para os estudantes aprenderem de forma mais rápida os sons do mandarim.
15. Fazer com que os estudantes criem sons utilizando o 拼音.
16. Passar exercício de fala para os estudantes comecem a praticar o 拼音.
17. Fornecer exercícios sobre tons e mudança de tons.
18. Apresentar vocabulários simples para os estudantes utilizando o 拼音.
19. Apresentar os números de 1 a 10.

COMPREENDER	Os alunos devem compreender o que é o 拼音, onde é usado e também qual sua importância.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. O que é o 拼音?</li><li>2. O que é 注音符号?</li><li>3. Apresentar onde o 拼音 é usado e como é usado.</li><li>4. Mostrar sua importância.</li></ol>	10 minutos
ESTRUTURALIZAR	Apresentar para os estudantes como o 拼音 é composto.	Mostrar a estrutura do 拼音 <ol style="list-style-type: none"><li>1. Inicial: Consoantes</li><li>2. Final: Vogais Frontais e Nasais.</li><li>3. Tom</li></ol>	3 minutos
PRONUNCIAR	Os alunos devem compreender as vogais do mandarim, assim como suas respectivas pronúncias.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Apresentar as vogais em ordem:<ol style="list-style-type: none"><li>1. A</li><li>2. O</li><li>3. E</li><li>4. I</li><li>5. U</li><li>6. Ü</li></ol></li></ol> <p>OBS: Ao longo da explicação os estudantes devem repetir os sons.</p>	10 minutos
FALAR	Os estudantes devem conseguir distinguir as diferenças entre os tons, bem como compreender a importância deles na fala.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Apresentar os tons.</li><li>2. Adicionar os tons em vogais para exemplificar.</li><li>3. Apresentar a mudança de tons.</li><li>4. Alertar os estudantes referente a mudança de tons</li></ol>	10 minutos

# PRÁTICAS DE ENSINO DA LÍNGUA CHINESA



中国四神仙人系列  
【京剧】

## EMENTA

拼音 (PINYIN). —  
问候 (SAUDAÇÕES). —  
词汇 (+ VOCABULÁRIO). —  
汉字 (IDEOGRAMAS). —  
(ORDEM DE TRAÇOS, NOME DOS TRAÇOS)  
数字 (NÚMEROS). —  
PARTÍCULAS (了, 吗, 呢, 的).  
(LEITURA DE IDEOGRAMAS)  
COMPREENDER A CHINA E SUA GEOPOLÍTICA  
中国的文化 —



她是哪里人？

- A: 巴西人
- B: 加拿大人
- C: 中国人
- D: 美国人



她是哪里人？

- A: 巴西人
- B: 加拿大人
- C: 中国人
- D: 美国人



# PRÁTICAS DE ENSINO DA LÍNGUA CHINESA

## CONSOANTES

### Consonants (Initials)

b	p	m	f	d	t	n	l
g	k	h	j	q	x	zh	ch
sh	r	z	c	s	y	w	

SETE

I

U

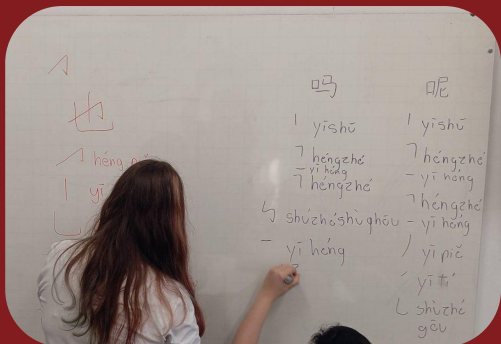
1



2



3



4



5



6

# IMPACTOS EM SALA DE AULA



# IMPACTO NA COMUNIDADE LOCAL



CELIN - MAIS LÍNGUAS!

SEMANA DE LETRAS

UFPR 2024

**SIEPE**

Semana integrada de Ensino, Pesquisa e Extensão



# RELATO DE ALGUNS ALUNOS

“Eu já tinha muito **interesse** em **aprender** mandarim, e quando abriu o projeto no Celin mais - línguas!, logo me inscrevi. As aulas com o professor foram ótimas, e através delas, pude **perceber que o Mandarim não é tão difícil** como imaginava. Foi simplesmente **incrível** conseguir poder **me apresentar na língua** depois de poucas aulas. No projeto, também foi possível **aprendermos um pouco sobre a cultura da China**. Essa aproximação fez **o meu interesse pela língua só aumentar**. Além disso, o projeto me deu uma boa base para continuar a **aprender o mandarim**”. - Mariana.

"Fiquei super empolgada quando a página do Celin publicou o curso de mandarim, do projeto Celin - Mais Línguas!, pois **sempre quis conhecer** mais da **língua** e da **cultura chinesa**. As aulas foram riquíssimas: super didáticas, divertidas e produtivas. Foi uma **experiência encantadora**, que **me instigou a pesquisar** mais sobre o mundo chinês”. - Maria.



# CONCLUSÃO;



FUNDACIÓN CLEC  
OFICINA REGIONAL PARA  
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE  
中外语言交流合作中心  
拉丁美洲和加勒比地区中心

O projeto “*Celin - Mais Línguas!*” **democratiza o ensino de línguas de maneiras significativas.**

**Oferta gratuita** de cursos extensivos e intensivos;

**Inclusão de línguas diversas;**

**Promove a diversidade cultural;**

**Acesso para diferentes públicos;**

**Desenvolvimento e formação docente;**

**Promove conhecimentos linguísticos e científicos;**





# REFERÊNCIAS

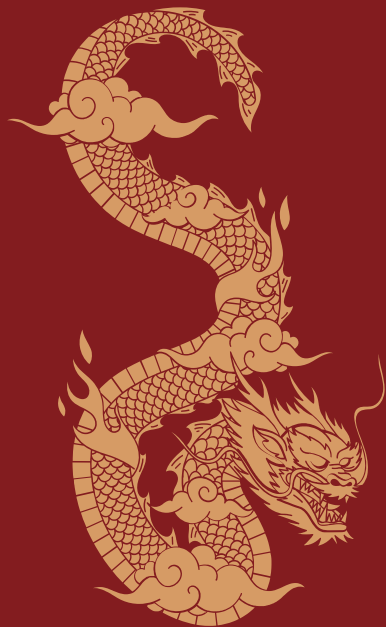
CENTRO DE LÍNGUAS UFPR. *Instagram*. Disponível em: <https://www.instagram.com/celin.ufpr?igsh=MTY0dWI3MGw4dzQycg==>. Acesso em: 18 ago. 2024.

FERRAZ, A. P. C. M e BELHOT R. V. **Bloom's taxonomy** and its adequacy to define instructional objectives in order to obtain excellence in teaching. São Carlos, v. 17, n. 2, p. 421-431, 2010. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/gp/a/bRkFgcJqbGCDp3HjQqFdqBm/?format=pdf&lang=pt>.

SLIDESGO. *Modelo de apresentação criativa*. Disponível em: <https://slidesgo.com/theme/advanced-topics-in-chinese-literature-doctor-of-philosophy-phd-in-chinese#search-chinese&position-33&results-96&rs=search&rs=search>. Acesso em: 18 ago. 2024.



FUNDACIÓN CLEC  
OFICINA REGIONAL PARA  
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE  
中外语言交流合作中心  
拉丁美洲和加勒比地区中心



# 谢谢大家!



E-MAIL PARA CONTATO:

[viniciuslaurentino@ufpr.br](mailto:viniciuslaurentino@ufpr.br)  
[mandarimnocelin@gmail.com](mailto:mandarimnocelin@gmail.com)

